Trampolina do kultury

OPEN MIND FUNDACJA

Folder podsumowujący projekt

www.trampolinadokultury.pl

OPEN
MIND
FUNDACJA

Fundacja OPEN MIND powstała z miłości do Wrocławia i jego mieszkańców.

Połączyło nas marzenie o dobrze i harmonijnie zaprojektowanej przestrzeni. Chęć pokazania, że kultura, design i sztuka zmieniają nasze życie na lepsze. Miasto w którym na co dzień mieszkamy i pracujemy stało się inspiracją do działania, a także doskonałą przestrzenią do wymiany myśli, doświadczeń, wspólnego poszukiwania inspiracji i kreowania dobrych projektów.

Od pierwszego spotkania działamy pro-ekologicznie, kulturotwórczo, międzypokoleniowo i międzynarodowo. Wierzymy, że uczymy się całe życie i mamy wpływ na nasze dziś i jutro. Działamy w myśl „świata bez barier" dlatego do dialogu i wspólnych działań zapraszamy bez ograniczeń nas wrocławian i gości z całego świata.

Wspieramy projektantów – artystów – przedsiębiorców. Upowszechniamy lokalne rzemiosło oraz współczesny design, reprezentujący wszystko to, co innowacyjne i otwarte na człowieka. Nasz program to: interdyscyplinarne warsztaty, seminaria, debaty publiczne, wykłady, konferencje, akcje specjalne i cykliczne projekty edukacyjne i artystyczne m.in. FRESH DESIGN – Młoda Europa o designie, Wroclove Design Festival, Aktywni i Kreatywni – Polacy w Europie, Pracownia Młodego Przedsiębiorcy, KIDS DESIGN SPACE – dzieci projektują przestrzeń, Eko-eksperyment, Laboratorium Designu i Sztuki, Trampolina do Kultury, Open Art. Udogodnienia.

Fundacja Open Mind jest operatorem Centrum Rozwoju Zawodowego "Krzywy Komin".

www.fundacjaopenmind.pl

KRZYWY KOMIN
CENTRUM ROZWOJU ZAWODOWEGO

FRESH DESIGN

wrocław
łączy nas ciepło

KIDS DESIGN SPACE

drogowskazy
dolnośląska mapa legend i rzemiosła

Dolny Śląsk wita.
rzemiosło!

Rzemiosło Wrocławia

Następny przystanek:
Nadodrze

WROCLOVE DESIGN

Aktywni i Kreatywni Polacy w Europie

LABORATORIUM
designu i sztuki

EKO EKSPERYMENT

Trampolina do kultury

OPEN ART

„Trampolina do kultury” to profesjonalna, całoroczna oferta edukacyjna oparta na dialogu pomiędzy współczesnym designem i technologią oraz tradycyjnym rzemiosłem. Głównym celem projektu było rozwijanie aktywnego uczestnictwa w kulturze - wspieranie umiejętności i odwagi do tworzenia.

Przez cały rok wrocławianie w każdym wieku – od najmłodszych po seniorów – mogli rozwijać swoje umiejętności pod okiem artystów, projektantów i lokalnych rzemieślników. Motyw trampoliny symbolizuje niepohamowaną twórczość, dynamiczny rozwój i wspólną zabawę, w której udział wzięły całe rodziny. W ramach projektu odbyło się niemal 500 godzin bezpłatnych wydarzeń – warsztatów, szkoleń i spotkań, podczas których uczestnicy poznawali dawne techniki rękodzieła, uczyli się nowych technologii oraz rozwijali kompetencje kulturowe i artystyczne pasje.

Zajęcia odbywały się w sześciu blokach tematycznych: Kultura Mebla, Kultura Książki, Kultura Ubioru, Kultura Animacji Graficznej, Kultura Liderów Kultury oraz Kultura Przestrzeni Miejskiej. W ramach projektu odbyły się także międzypokoleniowe warsztaty Kids and Senior Design.

Po wspólnym czasie wypełnionym spotkaniami – z wielką przyjemnością możemy zaprezentować wam owoce naszej pracy. Odkrywamy przed wami zakamarki każdej z pracowni. Miejsc, w których twórcy i odbiorcy spotykali się, by razem cieszyć się kulturą i zaczerpnąć inspiracji na dalszą drogę twórczej aktywności.

www.trampolinadokultury.pl

WSPÓŁFINANSOWANIE:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Projekt współfinansowany ze środków Gminy Wrocław
www.wroclaw.pl

PATRONAT HONOROWY:

Wrocław miasto spotkań

Patronat Honorowy Prezydenta Wrocławia

ORGANIZATOR:

OPEN MIND FUNDACJA

WSPÓŁORGANIZATOR:

KRZYWY KOMIN CENTRUM ROZWOJU ZAWODOWEGO

GRUPA KREATYWNI.PL

PARTNER:

PRP

Minerva

DRUKARNIA otwarta12

MANUFAKTURA OSIĄGNIĘĆ

PATRONAT:

Gazeta Wrocławska

Radio Wrocław

ram 89,8

DOKiS.pl Dolnośląska Kultura i Sztuka

KulturOwnia.pl

dlaStudenta.pl

CzasDzieci

gaga.

miasto DZIECI.pl

Alturka.pl dziecko i kultura

495
GODZIN WARSZTATÓW

435
UCZESTNIKÓW WARSZTATÓW

57
WARSZTATÓW

7
PRACOWNI

kultura mebla

kultura książki

kultura ubioru

kultura lidera

kultura animacji graficznej

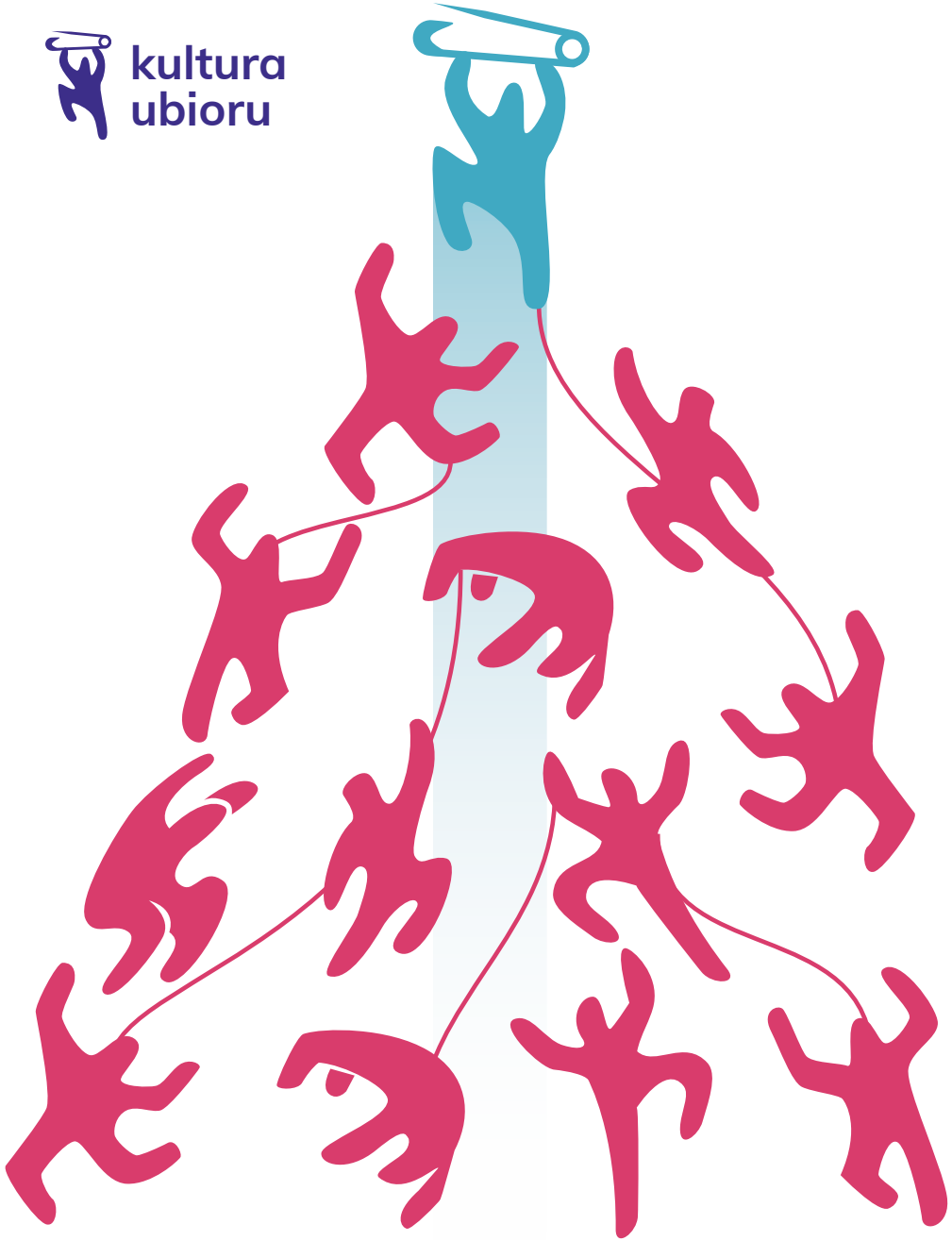
kultura przestrzeni miejskiej

kids and senior design

Pracownie projektu

Zajęcia odbywały się w siedmiu blokach tematycznych: Kultura Mebla, Kultura Książki, Kultura Ubioru, Kultura Animacji Graficznej, Kultura Liderów Kultury, Kultura Przestrzeni miejskiej. W ramach projektu odbyły się także zajęcia przeznaczone specjalnie dla dzieci i seniorów w bloku Kultura Kids and Senior.

kultura ubioru



kultura ubioru

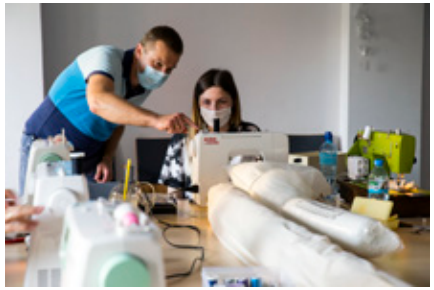
Garderoba to nie tylko ubranie – to ważny element kultury. Cykl Kultura Ubioru powstał z myślą o miłośnikach mody i eksperymentów z igłą i nitką w roli głównej. Uczestnicy rozwijali umiejętności z zakresu szycia, projektowania ubrań oraz wyrobu ozdób i dodatków. Spotkania były okazją do doskonalenia zmysłu artystycznego i rozwijania własnego, niepowtarzalnego stylu.

Kultura Ubioru obejmowała zajęcia z sporządzania wykrojów, rysunku żurnalowego, obsługi maszyny do szycia, a także znajomości tkanin. Zajęcia miały na celu nie tylko rozwój umiejętności i twórczą ekspresję, ale również popularyzację lokalnego rzemiosła i designu, powrotu do slow fashion, mody etycznej i zindywidualizowanej. Podczas warsztatów uczestnicy odkryli możliwości samodzielnych przeróbek i komponowania swojego stylu w duchu ekologicznego handmade.

Uczestnicy warsztatów stworzyli własną kolekcję modową pod okiem Serafina Andrzejaka – uznanego polskiego projektanta, zwycięzcę V edycji Fashion Designer Awards. Podczas pięciodniowego cyklu spotkań Serafin Andrzejak dzielił się umiejętnościami i bogatym doświadczeniem projektanta mody. Uczestnicy nauczyli się, jak przenosić własne pomysły na papier, konstruować prototypy, a finalnie uszyć niesamowite kreacje. Efektem tego inspirującego procesu jest kolekcja ubrań awangardowych, wychodzących poza ramy tradycyjnego fasonu.

Uczestnicy Kultury Ubioru nauczyli się również projektować i wytwarzać oryginalne obuwie. Od artystycznej wizji i zdejmowania miary, poprzez konstrukcję, technologię, detale, aż po ręczne wykonanie butów. “Warsztat szewca” poprowadzi znany z awangardowych wytworów artysta modowy Przemysław Piniak. Jego projekty gościły już na Fashion Weeku w Berlinie, Londynie i Łodzi.

TAJEMNICE MASZYNY DO SZYCIA / WARSZTATY ZNAJOMOŚCI MATERIAŁÓW I TECHNIKI WYKROJU / WARSZTATY KRAWIECKIE – MATERIAŁY, WYKROJE I SZYCIE / OD POMYSŁU DO PROJEKTU – WARSZTATY RYSUNKU MODOWEGO / PROJEKTOWANIE UBIORU / WARSZTAT SZEWCA / WARSZTAT MODYSTKI WARSZTAT AKCESORIÓW



PROWADZĄCY:
RADOSŁAW MARCZAK / SERAFIN ANDRZEJAK / PAULINA IŁENDA
PRZEMYSŁAW PINIAK / WIESŁAWA GĄTKIEWICZ

kultura
lidera

kultura lidera

Pracownia Lidera Kultury powstała z myślą o początkujących animatorach, liderach lokalnej społeczności, kreatorach rozmaitych inicjatyw artystycznych i wszystkich osobach zaangażowanych w działalność kulturową. Głównym celem pracowni było wyposażenie uczestników w kompleksową wiedzę i narzędzia niezbędne do realizacji projektów kulturalnych - od idei do końcowego rozliczenia. Program pracowni składał się ze szkoleń i warsztatów ze specjalistami z zakresu zarządzania, ekonomii, trenerów z rozwoju osobistego, menedżerów projektów oraz doświadczonych animatorów kultury. Wierzymy, że dzięki wiedzy i nowym umiejętnością Liderzy Kultury z odwagą będą podejmować działanie i rozwijać nowatorskie pomysły w sposób kompetentny, skuteczny i bardziej efektywny!

OD IDEI DO PROJEKTU - JAK PRZEKUĆ IDEE W PROJEKT? / PODSTAWY FINANSOWANIA II: FUNDRAISING / MARKETING W KULTURZE / MONITORING, EWALUACJA, OCENA. JAK PODSUMOWAĆ PROJEKT? / ZARZĄDZANIE PROJEKTAMI / WARSZTATY KSIEGOWOŚĆ W PIGUŁCE / WARSZTATY KADRY W PRAKTYCE / KONFLIKTOWA KWARANTANNA / STRES – WRÓG CZY SPRZYMIERZENIEC / CZAS DLA SIEBIE / WORK LIFE BALANCE / JAK OPTYMALNIE WYKORZYSTAĆ CZAS

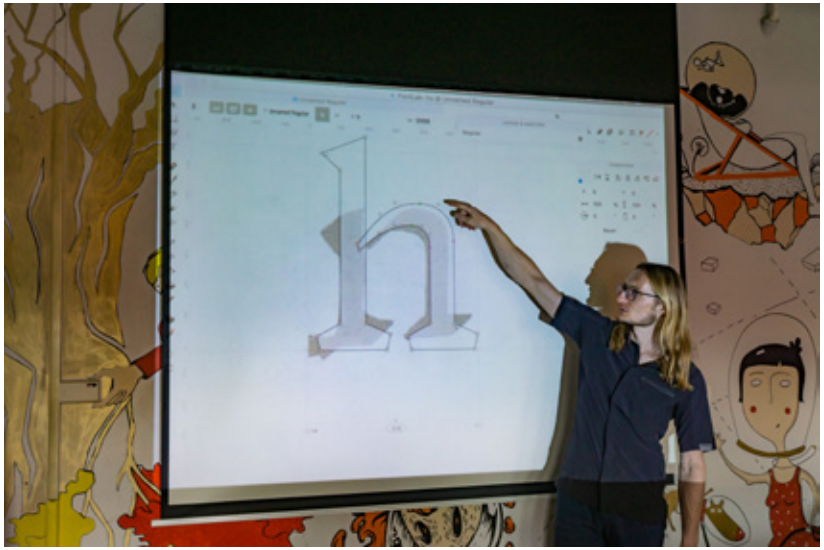
PROWADZĄCY:
PAWEŁ KAMIŃSKI / ANTEK PŁUCIENNIK / PIOTR GRZELAK
AGNIESZKA POLARCZYK-BIAŁEK / MAGDALENA SZMAJDZIŃSKA
MACIEJ TYLMAN / ANNA DRYGAŁA / JAN SOSNA / ZUZANNA BATOR

kultura
książki

kultura książki

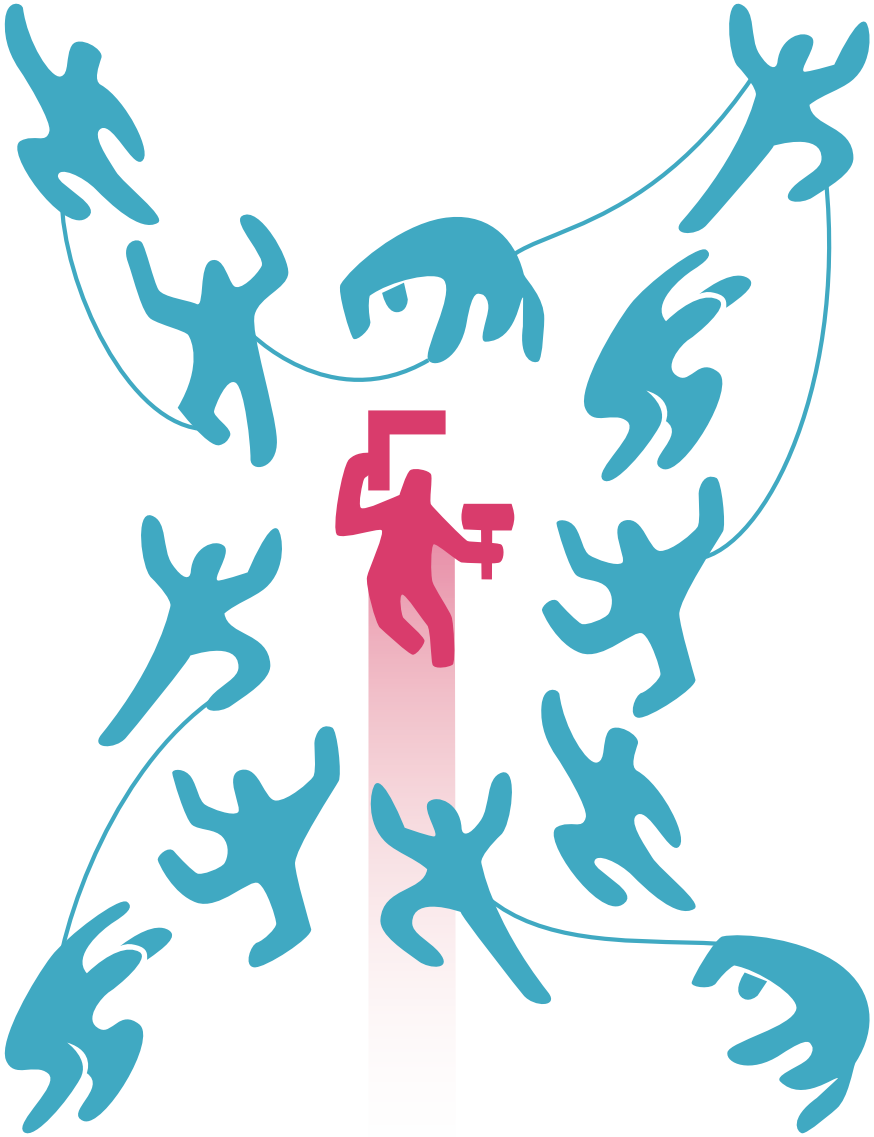
Kultura Książki to rodzinny cykl, w którym dorośli tworzyli dla dzieci, ale również z dziećmi. Uczestnicy wyruszyli w podróż, jaką przemierza opowieść, by trafić w ręce małego czytelnika. Podczas warsztatów wyjściowa historia krok po kroku była twórczo przekształcana, ilustrowana, drukowana i oprawiana, by na końcu powstał jedyny w swoim rodzaju egzemplarz książki. W programie pracowni znalazły się m.in. warsztaty dawnych technik składania i łamania tekstów, zwiedzanie drukarni typograficznej, kurs programu Adobe InDesign, a także zajęcia z tradycyjnych i nowoczesnych metod projektowania liter.

ZAPROJEKTUJ WŁASNY FONT / INTROLIGATOR OD PODSTAW – TECHNIKA JAPOŃSKA / DRUKARNIA I JEJ TAJNIK / SKŁADANIE I ŁAMANIE TEKSTÓW / PIERWSZE KROKI Z INDESIGN



PROWADZĄCY:
ALEKSANDRA NIEMIEC /
MACIEJ ZARAŃSKI / MACIEJ MAJCHRZAK

kultura mebla



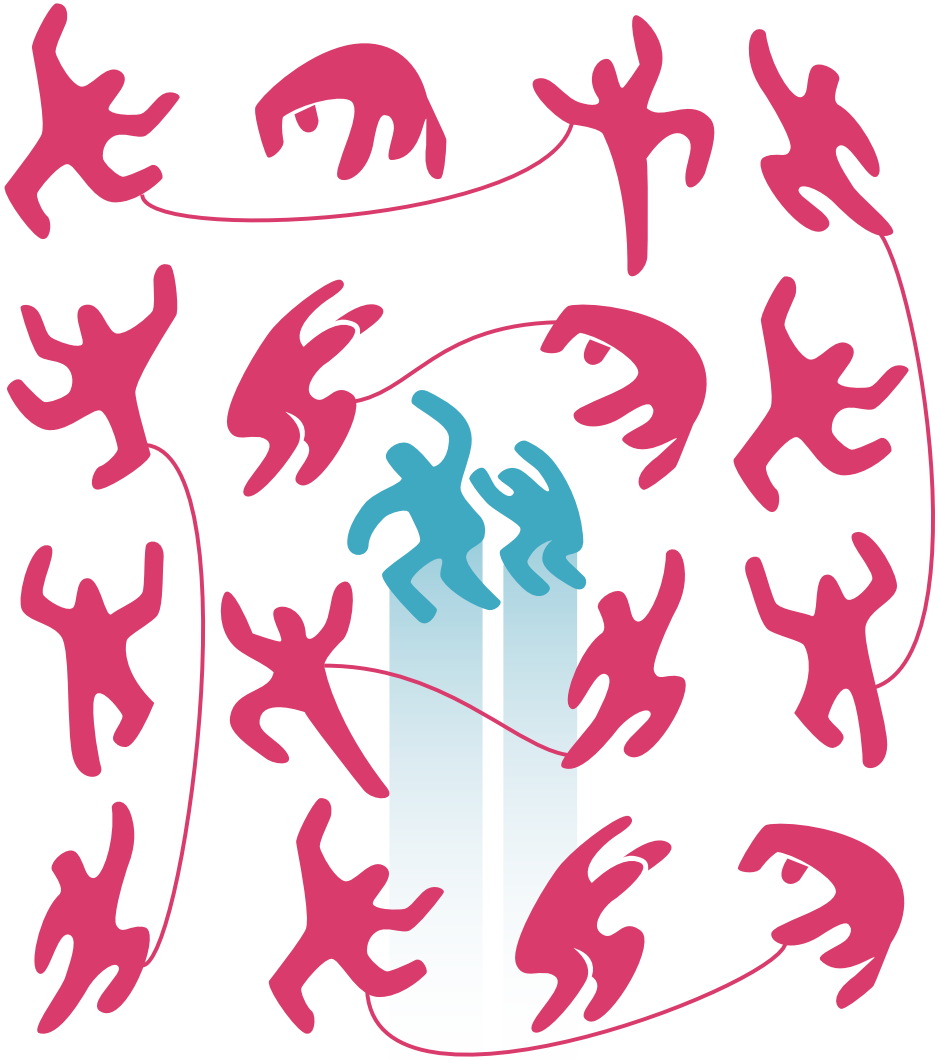
kultura mebla

Pracownia Kultury Mebla to wyjątkowa przestrzeń dla wszystkich, którzy cenią ponadczasowe wzornictwo, funkcjonalne oryginalne rozwiązania, piękno i historię powstawania przedmiotu. Inspirujące spotkania z mistrzami rzemiosła, wybitnymi projektantami stały się dla uczestników prawdziwą “trampoliną” do twórczych działań. Podczas cyklu warsztatów uczestnicy nauczyli się zarówno tradycyjnych, jak i nowych sposobów projektowania, technik stolarskich, tapicerskich i renowacyjnych, a także nieszablonowych rozwiązań spod znaku #lesswaste. Przekuli nową wiedzę w konkretne pomysły i stworzyli stylowe meble. Wierzymy, że w czasach, gdzie wszystko można kupić, najbardziej liczy się to, co jest wykonane samodzielnie, co angażuje ręce, głowę i serce.

RENOWACJA – OD TEORII DO PRAKTYKI / TAPICER W AKCJI / KLUCZE DO KUFERKA – STYLE W MEBLARSTWIE / PROJEKTOWANIE I ARANŻACJA WNĘTRZ 3D / DREWNO DO KWADRATU / UPCYCLING / REDESIGN / RENOWATOR MEBLI ARTYSTYCZNYCH / PROJEKTOWANIE WNĘTRZ / TAPICER W AKCJI - SPOTKANIE MISTRZOWSKIE / RENOWACJA - OD TEORI DO PRAKTYKI

PROWADZĄCY:
VIKTOR JACKIEWICZ / ALEKSANDER KĄDZIELA
MIROSŁAW RAJKOWSKI / ANNA GOGÓŁ / ANNA DUTKO

kids and
senior
design



kultura kids and senior design

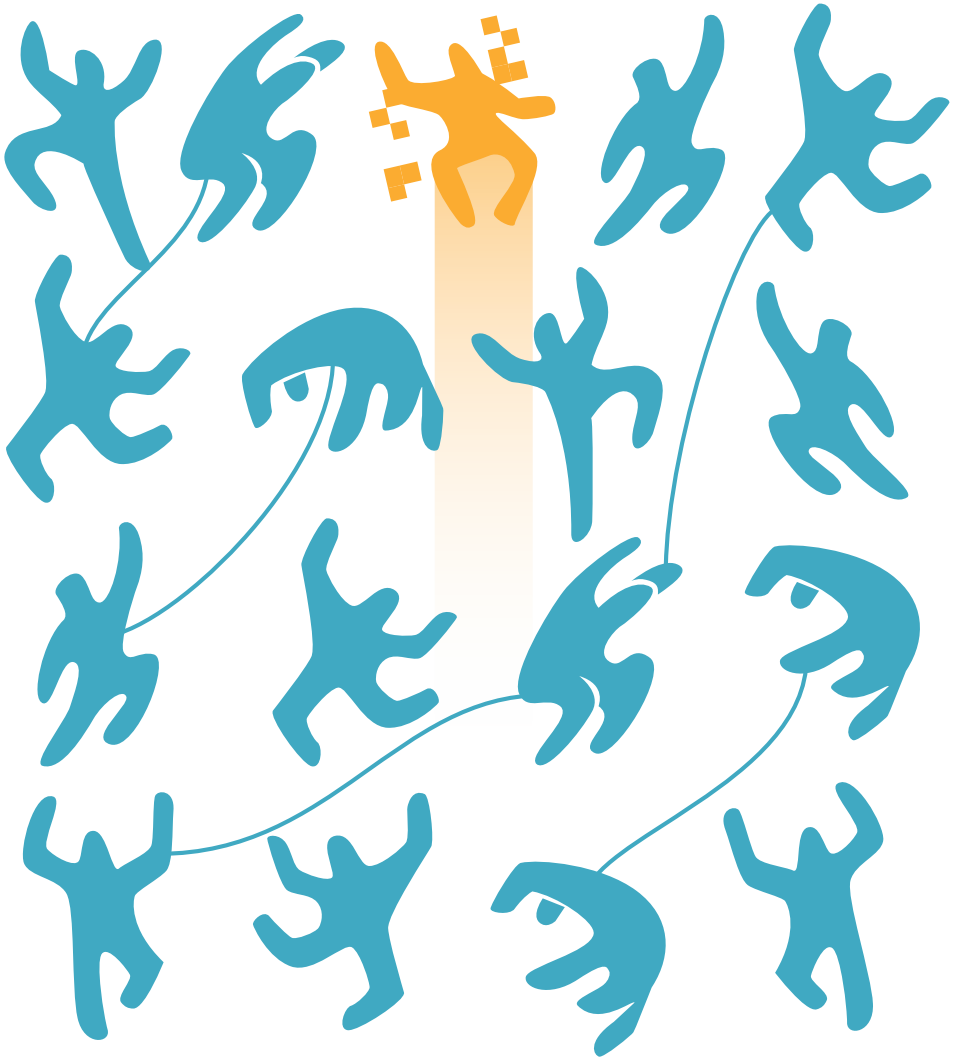
Kultura Kids & Senior Design to przestrzeń sprzyjająca tworzeniu głębokich, autentycznych relacji międzypokoleniowych. W ramach programu dziadkowie wspólnie z wnuczkami brali udział w artystycznych zajęciach, rozwijali swoje pasje, umiejętności i talenty. Uczestnicy byli dla siebie źródłem wsparcie i inspiracji. Każda ze stron dzieliła się swoimi unikalnymi zasobami i wspaniałymi pomysły. W takich okolicznościach rodzą się najpiękniejsze historie!

DECOUPAGE / SAMOGRAJKI Z RECYKLINGU / AHOJ MUZYKO WARSZTATY SZYCIA / FOTOGRAFIA RODZINNA / PIROGRAFIA / HAFT CIENIOWANY / ŚWIATŁA! KAMERA! AKCJA! / KOMPUTER DLA SENIORA / MIĘDZYPOKOLENIOWA PRZYGODA Z RZEŹBĄ / SERCE Z PIERNIKA / ŚWIĄTECZNE HERBATKI / OZDOBY ŚWIĄTECZNE DIY / MIĘDZYPOKOLENIOWA KUCHNIA

PROWADZĄCY:

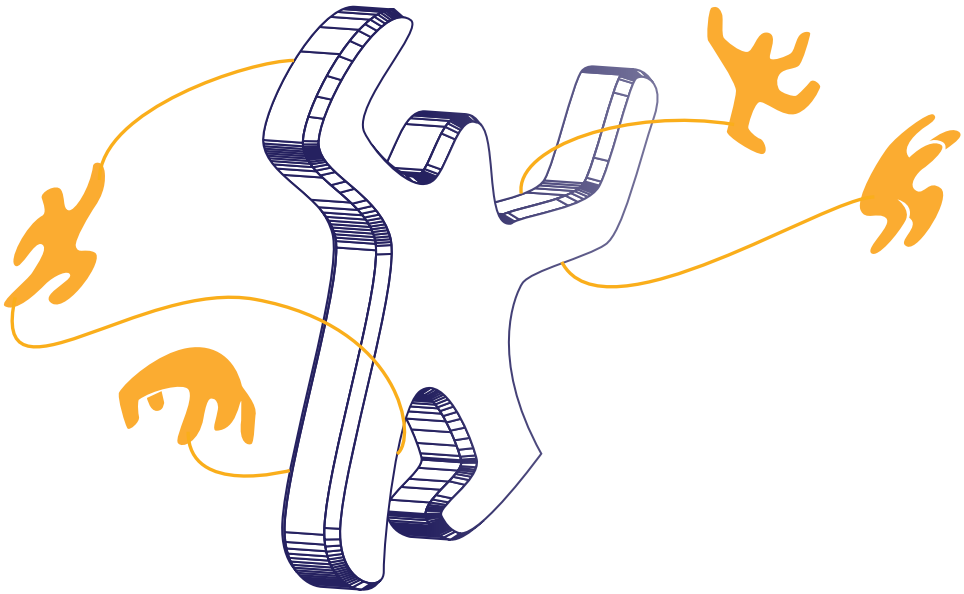
JOANNA ANISZCZYK / AGATA ŁOŚ / JOLANTA ŁAPINKIEWICZ / WIESŁAWA GĄTKIEWICZ / MIROSŁAW RAJSKOWSKI / VIKTOR YATSKEVUCH / TOWARZYSTWO MIŁOŚNIKÓW HAFT

kultura
animacji
graficznej

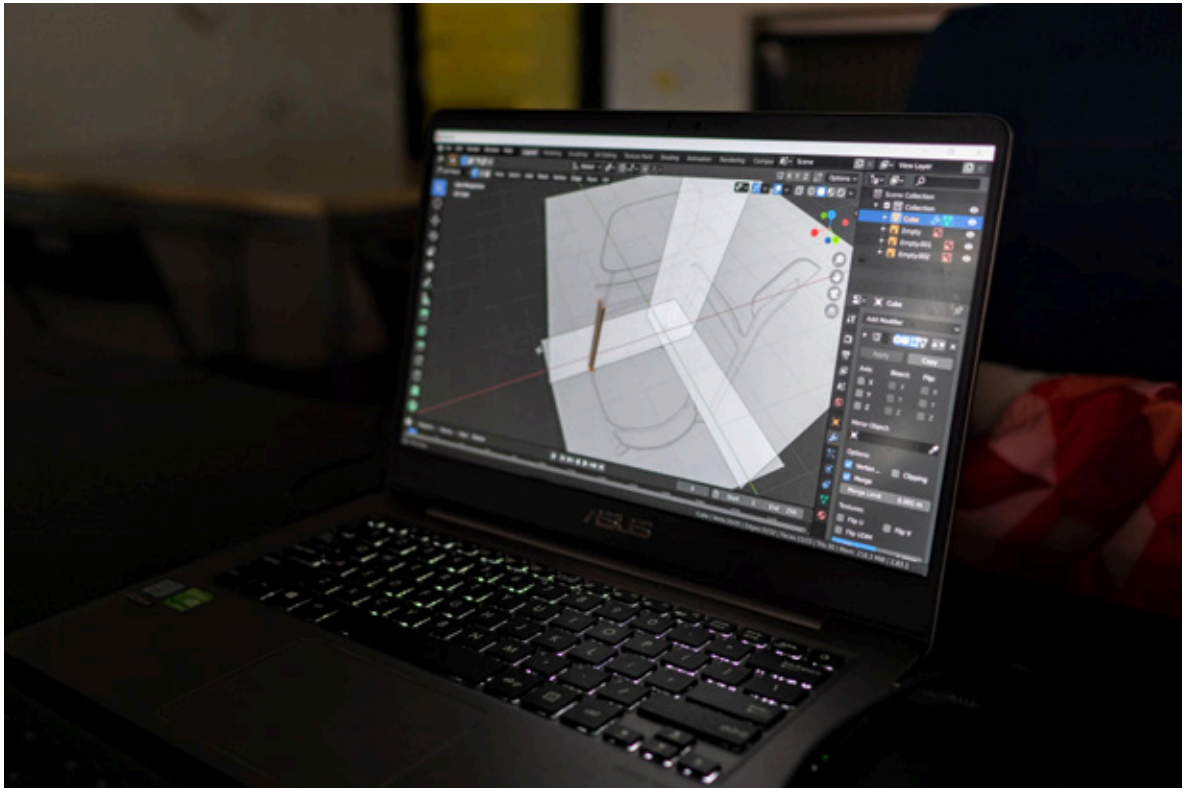


kultura animacji graficznej

Program Kultury Animacji Graficznej obejmował warsztaty i szkolenia z zakresu grafiki komputerowej, identyfikacji wizualnej, infografiki, animacji filmowej oraz postprodukcji filmowej. Cykl powstała z myślą zarówno o miłośnikach sztuk wizualnych szukających rozwoju i twórczej ekspresji, jak i osobach planujących karierę zawodową w obszarze grafiki i komunikacji wizerunkowej. Podczas warsztatów uczestnicy zapoznali się z możliwościami programów takich jak Photoshop, Adobe Illustrator, GIMP i Blender. To rozbudowane narzędzia, które pozwalają wykonywać estetyczne, rozbudowane i profesjonalne projekty zarówno statyczne jak i ożywione, a także w trójwymiarze.

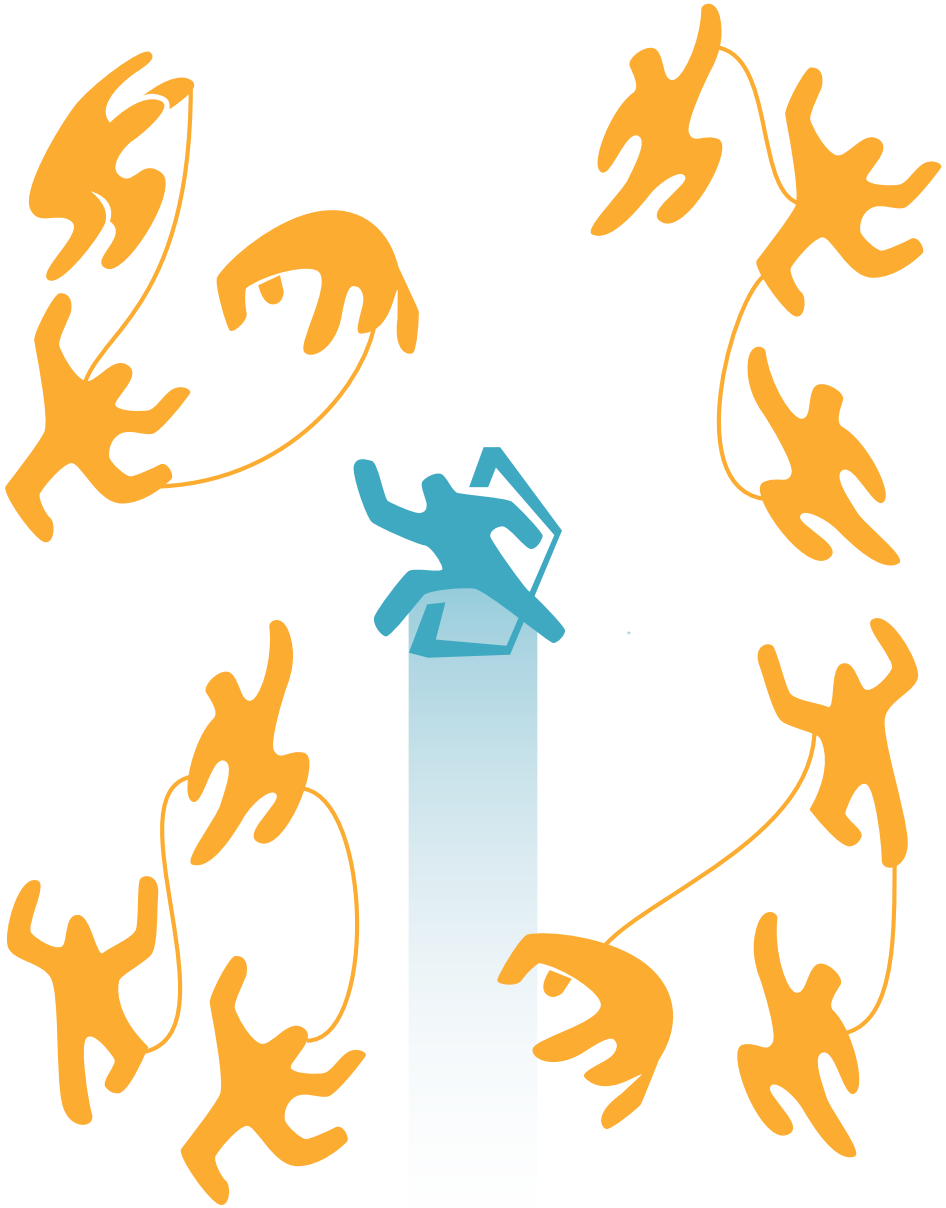


BLENDER – WARSZTATY ANIMACJI KOMPUTEROWEJ 3D / PIERWSZE KROKI
Z PHOTOSHOPA PIERWSZE KROKI Z ILLUSTRATOREM
BEZPŁATNE PROGRAMY GRAFICZNE – GIMP



PROWADZĄCY:
MIROSŁAW RAJKOWSKI / ALEKSANDRA NIEMIEC

kultura
przestrzeni
miejskiej



kultura przestrzeni miejskiej

Kultura Przestrzeni Miejskiej to inspirujące spotkania poświęcone wybranym zagadnieniom z zakresu projektowania miejsc przyjaznych człowiekowi. Nasze działania w dużej mierze wykorzystały lokalny potencjał osiedla Nadodrze. Celem projektu było zaktywizowanie jego mieszkańców do inicjowania dobrych zmian w najbliższym otoczeniu. To mieszkańcy definiują przestrzeń i posiadają ekspercką wiedzę w zakresie korzystania z przestrzeni publicznych na co dzień. Uczestnicy warsztatów poznali tajniki tworzenia atrakcyjnych miejscówek, zmapowali teren i wspólnymi siłami wymyślili rozwiązania, które przyczynią się do integracji i wzmocnienia więzi sąsiedzkich.

SĄSIEDZIE, ZMIEŃMY TO MIEJSCE. WARSZTATY PLACEMAKINGOWE / PLACEMAKING – TWORZYMY PRZYJAZNĄ PRZESTRZEŃ MIEJSKĄ / DESIGN THINKING / MIASTO ZIELONE

PROWADZĄCY:
MONIKA DRABCZYŃSKA / NATALIA BAŃDO / PIOTR MICHALSKI / AGATA ŁOŚ

FINAŁ
TRAMPOLINY
DO KULTURY

Finał projektu

Przez cały rok wrocławianie w każdym wieku – od najmłodszych po seniorów – rozwijali swoje umiejętności podczas bezpłatnych wydarzeń – warsztatów, szkoleń i spotkań. Uczestnicy poznawali dawne techniki rękodzieła, uczyli się nowych technologii oraz rozwijali kompetencje kulturowe i artystyczne pasje.

Zajęcia odbywały się w sześciu blokach tematycznych: Kultura Mebla, Kultura Książki, Kultura Ubioru, Kultura Animacji Graficznej, Kultura Liderów Kultury oraz Kultura Przestrzeni Miejskiej. W ramach projektu odbyły się także międzypokoleniowe warsztaty Kids and Senior Design.

Powstały oryginalne meble, niezwykła kolekcja ubrań, unikalne ręcznie wykonane obuwie, designerskie akcesoria, a także książka zaprojektowana przez dzieci. To piękne historie rzemieślniczych metod pracy i obraz głębokiego zaangażowanie w twórcze działanie.

18 GRUDNIA

CRZ KRZYWY KOMIN

Trampolina do kultury

FINAŁ

18 GRUDNIA

CRZ KRZYWY KOMIN

wystawa online

SPOTKAJ SIĘ Z NAMI ONLINE

WIRTUALNE ZWIEDZANIE WYSTAWY

SERCE Z PIERNIKA WARSZTATY KULINARNE

RODZINNE WARSZTATY DIY

www.trampolinadokultury.pl | www.fundacjaopenmind.pl | www.krzywykomin.pl | +48 71 733 44 30 | CRZ Krzywy Komin | ul. Dubois 33-35a Wrocław

Trampolina do kultury

FINAŁ

18 GRUDNIA

CRZ KRZYWY KOMIN

SPOTKAJ SIĘ Z NAMI ONLINE

WIRTUALNE ZWIEDZANIE WYSTAWY

SERCE Z PIERNIKA WARSZTATY KULINARNE

RODZINNE WARSZTATY DIY

www.trampolinadokultury.pl | www.fundacjaopenmind.pl | www.krzywykomin.pl | +48 71 733 44 30 | CRZ Krzywy Komin | ul. Dubois 33-35a Wrocław

DZIĘKUJEMY ZA WSPARCIE PROJEKTU

Trampolina do kultury

WSPÓŁFINANSOWANIE:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Projekt współfinansowany ze środków Gminy Wrocław
www.wroclaw.pl

PATRONAT HONOROWY:

Wrocław miasto spotkań

Patronat Honorowy Prezydenta Wrocławia

ORGANIZATOR:

OPEN MIND FUNDACJA

WSPÓŁORGANIZATOR:

KRZYWY KOMIN CENTRUM ROZWOJU ZAWODOWEGO

GRUPA KREATYWNI.PL

PARTNER:

PRP

Minerva

DRUKARNIA otwarta12

MANUFAKTURA OSIĄGNIĘĆ

PATRONAT:

Gazeta Wrocławska

Radio Wrocław

ram 89.8

DOKiS.pl Dolnośląska Kultura i Sztuka

KulturOwnia.pl

dlaStudenta.pl

CzasDzieci

gaga.

miasto DZIECI.pl

Kiturka.pl dziecko i kultura